

VARIA2020 presenterar tre unika duettföreställningskvällar där interaktion mellan dans och musik har allt focus. Artister från bl.a. Fylkingen och Vitlycke Centre for Performing Arts (CPA) gästar denna VARIA upplaga.

Välkommen

Varaktighet varje duett, 20 min/Alla kvällar inkl. korta pauser.
5-6/11 inkluderar korta presentationer av Fylkingen & CPA.
Biljett, plats info etc. nedan.

Duettföreställning, 5 november, 19.00 - ca 21.00**"Improvisation Dance and Music" Av Arne Forsén musiker, kompositör och Karin Jemsby dansare, koreograf**

En nystartad duo som i improvisation leker, snirklar och lirkar med vad som händer när två personer undersöker undret med kropparnas rörelser och ljuden i rummet. Utgångspunkterna och erfarenheterna är till det yttre olika - dansens och musikens - men de existerar i ett gemensamt universum där rollerna kan vara tydligt separerade men också röra sig i ett fritt samspel.

"And yet" Av Henrik Olsson musiker, kompositör och Francesco Scavetta dansare, koreograf

En improvisationsföreställning med Francesco Scavetta och livemusik av Henrik Olsson. Det handlar om att lyssna. Det är det återkommande flödet av givande och tagande. Det handlar om plötsliga avbrott, en serie påbörjanden; det handlar om att tillåta det oavslutade.

"Sejour Unus" Av Henrik Wartel trumslagare, improvisatör och Lisa Larsdotter Petersson scen- bildkonstnär

Henrik Wartel och Lisa Larsdotter Petersson är båda dedikerade improvisatörer. Betydelsefullt är relationen till ett nu, ett rum och den i rörelse både oförutsägbara och kontrollerade dansen och musiken. Genom flera uttrycksätt faller de ut i gemensam komplex scenisk eskapad. En komposition innehållande såväl humor och alvar som estetiska infall och fuckup's.

Duettföreställning, 6 november, 19.00 - ca 21.00 (föreställningsinfo som ovan)

"And yet" Av Henrik Olsson och Francesco Scavetta

"Sejour Duos" Av Henrik Wartel och Lisa Larsdotter Petersson

"Improvisation Dance and Music" Av Arne Forsén och Karin Jemsby

Duettföreställning, 7 november, 17.00 - ca 18.30 (föreställningsinfo som ovan)

"Sejour Tribus" Av Henrik Wartel och Lisa Larsdotter Petersson

"Improvisation Dance and Music" Av Arne Forsén och Karin Jemsby

"And yet" Av Henrik Olsson och Francesco Scavetta

Efter föreställning 5/11 & 6/11 - Presentationer av Fylkingen och Vitlycke Centre for Performance Arts

Fylkingen - Ny musik och intermediakonst i Stockholm är en konstnärsdriven scen och förening för experimentell musik och konst. På Fylkingen har konstnärskap med uttrycksmässig hemort inom vitt skilda fält en självklar plats att mötas på och korsbefrukta varandra, vilket gör verksamheten unik.

Fylkingen presenteras av Kajsa Sandström dansare, koreograf och medlem i Fylkingen produktionsgrupp.

Vitlycke Centre for Performing Arts - Är en plats för undersökande och skapande, för forskande, träning och utbildning. En mötesplats för kreativt arbete inom scenkonst, bildkonst och musik jämte ny media, teori och kulturproduktion. CPA finns i Tanums Kommun. CPA presenteras av Francesco Scavetta, CPA grundare och konstnärlig ledare.

VARIA2020 PÅ - Konstepidemin, Hammaréns Backe, Paviljong 8, 41314 Göteborg

BILJETTER – Boka biljett/biljetter via mail till: info (a) varia-impro.se

Uppge datum, antal biljetter, ditt namn, tel.nr. Vår bekräftelse (utskriftsbar) tillbaks till dig via mail - är din biljett. Frågor ställs via samma mail adress.

PRIS & BOKNING - Frivilligt belopp betalas (swish el. kontant) vid dörren 15 min före föreställningsstart, var bokad kväll.

VARIA har begränsat antal biljetter varför vi ber dig att respektera planerat besök och bokning/Tack.

Övrig info/Trevligt att veta – VARIA2020 förbereder genom begränsat antal publika platser, ser till att använd lokalitet hålls ren, vädrad och att här finns tillgång till handrengöring. Under genomförandet av VARIA2020 vill vi alla ha en trygg upplevelse och vi håller lämpliga avstånd till varandra. Vi ber dig vänligen även att stanna hemma om du känner dig sjuk.

www.varia-impro.se

VARIA2020 med stöd från Göteborgs Stad Kultur och Sensus, Tack till Konstepidemin.

VARIA2020 Performance Program - November 5th, 6th, 7th in Gothenburg/Sweden

VARIA2020 presents three unique duet performance evenings, where interaction between music and dance arts have all focus. Artists from among-else Fylkingen and Vitlycke Centre for Performing Arts (CPA) visits in this VARIA edition. **Welcome**

Duet duration, each duet 20 min/All evenings incl. short pauses.
5-6/11 also includes short presentation by Fylkingen & CPA.
Ticket, location info below.

Duet Performances, November 5th, 19.00 - ca 21.00

"Improvisation Dance and Music" By Arne Forsén musician, composer and Karin Jemsby dancer, choreographer

A newly started improv duo who play, squirm and coax with the ensuing results of two people investigating the wonder of body movement and sound. The starting points and experiences of dance and music are outwardly different, but they exist in a common universe where the roles can be clearly separated, while simultaneously moving in a free interplay.

"And yet" By Henrik Olsson musician, composer and Francesco Scavetta dancer, choreographer

An improvisation performance with Francesco Scavetta and live music by Henrik Olsson.

It's about listening. It's the intermittent flow of give and take. It's about a sudden interruption, a series of beginnings; it's about allowing the unfinished.

"Sejour Unus" By Henrik Wartel drummer, improviser and Lisa Larsdotter Petersson performance, visual artist

Henrik and Lisa are both dedicated improvisers. Important is the relationship to a now, to the room and the equally unpredictable and controlled dance and music in motion. Through several ways of expression, they "fall into" a joint complex scenic escapade. A composition containing humour and seriousness as well as aesthetic whims and fuckup's.

Duet Performances, November 6th, 19.00 - ca 21.00 (performance description as above)

"And yet" By Henrik Olsson and Francesco Scavetta

"Sejour Duos" By Henrik Wartel and Lisa Larsdotter Petersson

"Improvisation Dance and Music" By Arne Forsén and Karin Jemsby

Duet Performances, November 7th, 17.00 - ca 18.30 (performance description as above)

"Sejour Tribus" By Henrik Wartel and Lisa Larsdotter Petersson

"Improvisation Dance and Music" By Arne Forsén and Karin Jemsby

"And yet" By Henrik Olsson and Francesco Scavetta

After performance 5/11 & 6/11 - Presentations by Fylkingen and Vitlycke Centre for Performance Arts

Fylkingen - New Music and Intermedia Art in Stockholm is an artist-run, non-profit association for experimental music and art. At Fylkingen, different art fields has a given place to meet and cross-fertilize each other, making the venue unique. Fylkingen is introduced by Kajsa Sandström, dancer, choreographer and part of Fylkingen production team.

Vitlycke Centre for Performing Arts (CPA) - is a place for investigation and creation, for research, training and education. A meeting place for creative work within the fields of performing and visual arts, music, new media, theory and cultural production. CPA is presented by Francesco Scavetta, CPA founder and artistic leader.

VARIA2020 LOCATION - Konstepidemin, Hammaréns Backe, Paviljong 8, 41314 Gothenburg/Sweden

TICKETS - Book your ticket/tickets via e-mail to: info (a) varia-impro.se

State date/dates, number of tickets, your name, phone-number. Our confirmation (printable) via email back to you - is your ticket! Questions are sent to same email address.

PRICE & BOOKING - Optional ticket price via (swish or cash) is paid at the door 15 min. before performance start each evening. VARIA2020 has limited number of seats, why we ask you to commit to planned and booked, ticket and visit/Thank You.

Other info/Nice to know - VARIA2020 prepare by inviting small audience group, ensures that used facility and public seats is kept clean, room is kept airy and there will be good access to hand cleaning. During implementation of VARIA2020 we like a safe experience for us all and we keep suitable distance to others.

We also kindly ask you to stay at home if you become ill.

www.varia-impro.se

VARIA2020 with supports from Göteborgs Stad Kultur and Sensus, Thanks to Konstepidemin.