

## Välkommen till föreställningar i VARIA17 SHORT CUT (For English se page 2)

Upplev exklusiva ögonblick när bastoner, trumraffel, rörelse och dans tillsammans intar tid och rum. VARIA17 SHORT CUT presenterar sex duetter över två kvällar av och med Katarina Eriksson, Yasuhito Mori, Anna Westberg, Nina de Heney, Henrik Wartel och Lisa Larsdotter Petersson.

**30/9 kl. 19.00 och 1/10 kl. 17.00, på Gröna Rummet, Konstepidemin, Göteborg**

**30/9 kl. 19.00 – ca 20.30** (inkl. paus)

### **KLIPP ETT - Duett av Katarina Eriksson dance (S/USA) & Yasuhito Mori music (S/JP)**

Yasuhito Mori och Katarina Eriksson fann varandra improvisatoriskt under Danc'n Bass Festivalen i Göteborg 2011. De ser med nyfikenhet fram emot att låta impulserna studsa fritt i en "audio-visuell kontaktimprovisation". Temat för VARIA17 SHORT CUT; "movement/dance meets music/sound" är perfekt för Yasuhito som älskar dans och Katarina som har blivit kallad "en dansare med musiker-tänk".

### **KLIPP TVÅ - Duett av Henrik Wartel music (S) & Lisa Larsdotter Petersson dance (S)**

Trumslagaren Henrik Wartel och scen och bild -konstnär Lisa Larsdotter Petersson har samarbetat i föreställningar på flera sätt sedan början av detta sekel men nu är det några år sedan. Båda två är innerliga improvisatörer och inför VARIA17 SHORT CUT ser de fram emot att mötas sceniskt i oförutsägbara resor i andan av rörelse, musik, ljudande och rum.

### **KLIPP TRE - Duett av Anna Westberg dance (S) & Nina de Heney music (S)**

Anna & Nina har samarbetat som duo i närmare tjugo år. Fokus i arbetet har varit improvisation och komposition i stunden; att tillsammans finna ett kreativt flöde. De har framträtt på traditionella scener men också i vitt skilda sammanhang i kyrkor, utomhus, på konsthallar, i slott och vid bardiskar. Sedan 2008 driver de också festivalen Dance'nBass ihop, ett koncept för dans och kontrabas i olika konstellationer.

**1/10 kl. 17.00 – ca 18.30** (inkl. paus)

### **KLIPP FYRA - Duett av Anna Westberg dance (S) & Nina de Heney music (S)**

(Läs om duett samarbetet ovan)

### **KLIPP FEM - Duett av Henrik Wartel music (S) & Lisa Larsdotter Petersson dance (S)**

(Läs om duett samarbetet ovan)

### **KLIPP SEX - Duett av Katarina Eriksson dance (S/USA) & Yasuhito Mori music (S/JP)**

(Läs om duett samarbetet ovan)

Svenska, Engelska och kanske andra kända och okända språk kommer troligt att användas i VARIA17 SHORT CUT.

## **BILJETTER/PLATS – VARIA17 SHORT CUT 30/9 kl. 19.00 & 1/10 kl. 17.00**

### **BILJETTER**

Sek 100 – vi rekommenderar tidig biljettbokning/köp via mail till: [info@varia-impro.se](mailto:info@varia-impro.se)

Biljettbokning kan göras fram till och med 27/9.

OBS! Om biljett inte har bokats, kom i god tid. Dörren öppnar 20 min före start, biljetter säljs då kontant och i mån av plats.

### **PLATS**

Gröna Rummet Konstepidemin, Konstepidemins väg, Göteborg

### **RABATT**

Se 2 föreställningskvällar på Gröna Rummet 30/9 & 1/10 och få SEK 50 i rabatt, boka dessa biljetter (i mån av plats) senast 27/9 via mail till: [info@varia-impro.se](mailto:info@varia-impro.se)

### **VARIA17 SHORT CUT ERBJUDANDE**

Om du planerar att ta del av workshop och se båda föreställningskvällarna; VARIA har då ett generöst erbjudande – kontakta [workshop@varia-impro.se](mailto:workshop@varia-impro.se) för info, bokning, betalning.

[www.varia-impro.se](http://www.varia-impro.se)

VARIA17 SHORT CUT med stöd från Göteborgs Stad Kultur

## **VARIA17 SHORT CUT Performance Program**

Enjoy exclusive moments when bass journeys, drum scores and movement and dance enters time and space. Over two evenings VARIA17 SHORT CUT present six duet performances with and by Katarina Eriksson, Yasuhito Mori, Anna Westberg, Nina de Heney, Henrik Wartel and Lisa Larsdotter Petersson. **30/9 at. 19.00 & 1/10 at. 17.00, at Gröna Rummet Konstpidemin, Göteborg Sweden**

**30/9 19.00 – ca 20.30** (incl. paus)

### **FIRST CUT - Duet by Katarina Eriksson dance (S/USA) & Yasuhito Mori music (S/JP)**

Yasuhito Mori and Katarina Eriksson found each other improvisational during the Danc'n Bass Festival in Göteborg 2011. With curiosity they look forward to letting impulses bounce freely in an "audio-visual contact improvisation". The theme for VARIA17 SHORT CUT; "movement/dance meets music/sound" is perfect for Yasuhito who loves dance, and for Katarina who has been called "a dancer with a musicians mind".

### **SECOND CUT - Duet by Henrik Wartel music (S) & Lisa Larsdotter Petersson dance (S)**

The drummer Henrik Wartel and stage and visual -artist Lisa Larsdotter Petersson have collaborated in performance in several ways since the beginning of this century, but now it's a few years ago. Both of them are dedicated improvisers and in VARIA17 SHORT CUT, they look forward to meet on stage in unpredictable journeys and in the spirit of movement, music, sound and space.

### **THIRD CUT - Duet by Anna Westberg dance (S) & Nina de Heney music (S)**

Anna & Nina have collaborated as a duo for almost twenty years. The focus of their work has been on improvising and creating instant compositions; together finding a creative flow. They have performed at traditional venues as well as in various contexts in churches, outdoors, in art galleries, in castles and in bars. Since 2008 they run the festival Dance'nBass, a concept presenting dance and double-bass players in different constellations.

**1/10 17.00 – ca 18.30** (incl. paus)

### **FORTH CUT - Duet by Anna Westberg dance (S) & Nina de Heney music (S)**

(Read about duet collaboration above)

### **FIFTH CUT - Duet by Henrik Wartel music (S) & Lisa Larsdotter Petersson dance (S)**

(Read about duet collaboration above)

### **SIXTH CUT - Duet by Katarina Eriksson dance (S/USA) & Yasuhito Mori music (S/JP)**

(Read about duet collaboration above)

Swedish, English and perhaps other known and unknown language will be used in VARIA17 SHORT CUT.

## **TICKETS/LOCATION – VARIA17 SHORT CUT 30/9 & 1/10**

### **TICKETS**

SEK 100 - We recommend booking of tickets in early advance at: [info@varia-impro.se](mailto:info@varia-impro.se)

Deadline ticket-booking 27/9.

NOTE! If you do not book your ticket, and want to be sure of a seat - be in time, the seats are limited.

Door opens 20 min before start, tickets available is sold here (cash).

### **LOCATION**

Gröna Rummet Konstpidemin, Konstpidemins väg, Göteborg, Sweden

### **DISCOUNT**

See 2 performance evenings at Gröna Rummet 30/9 & 1/10 and receive discount á SEK 50, book these tickets at the latest 27/9 via: [info@varia-impro.se](mailto:info@varia-impro.se)

### **VARIA17 SHORT CUT OFFER**

If planning to participate in workshop and to see two performance-evenings; VARIA has generous offer - contact [workshop@varia-impro.se](mailto:workshop@varia-impro.se) for info, booking, payment.

[www.varia-impro.se](http://www.varia-impro.se)

VARIA17 SHORT CUT with support from Göteborgs Stad Kultur